

# roadmovie

production company based in Milan since 2003

MILANO 2024



WE'RE ENTHUSIASTIC CO-TRAVELERS  
READY TO JOIN YOU  
ON YOUR CINEMATIC JOURNEY

**ROADMOVIE is a full-equipped production company  
tailored to suit your every film requirement.**

**We're designed to be agile and accommodating,  
making your experience with us  
both enjoyable and efficient.**



**A story that began many years ago when, as directors of photography, camera operators and producers, the members of the ROADMOVIE team participated in numerous film titles released in theaters as cinematographers, producers or steadycam/trinity camera operator.**

**Since the end of the 2000s we have produced author documentaries up to in-house projects collaboration with large Italian film distribution.**

**The soul of Roadmovie is the set: a society of people used to experiencing cinema where it is created.**

CON LE ANIMAZIONI DI GIANNI LUIGI TOCCANONDO

# L'INVENZIONE DELLA NEVE

ELENA GIGLIOTTI ALESSANDRO AVERONE

UN FILM DI VITTORIO MORÓN

DA SETTEMBRE AL CINEMA

ALESSIO VASSALLO LUIGI SPADA  
LIES MASAZZA GIOVANNI DE FILAND

*Notti in bianco, baci a colazione*

SPERATO FILMMAKER MANDELLI

AL CINEMA DAL 21 OTTOBRE

PAOLO GUERRA PRESENTA

PIETRO VALSECCHI PRESENTA

UN FILM DI

# CHECCO ZALONE

TOLO TOLO

DAL 1 GENNAIO AL CINEMA

Share

BENE MA NON BENISSIMO

FRANCESCO MANDELLI

MACCIO CAPATONDA

OMICIDIO ALL'ITALIANA

DAL 2 MARZO AL CINEMA

PIO & AMEDEO

AMICI COME NOI

DAL 20 MARZO AL CINEMA

LOTUS PRODUCTION in collaborazione con LEONE FILM GROUP & RAI CINEMA

GIUSTI PAOLO CALABRESI DINO ABBRESCIA SUSY LAUDE HERBERT BALLERINA  
NINNI BRUSCHETTA ENZO GARINAI  
con i caratteristici personaggi di 3-AX nel ruolo di se stessi  
e MASSIMO WERTMÜLLER con i caratteristici personaggi di LORETTA COCCI

FRANCESCO MANDELLI

# APPENA un MINUTO

60 SECONDI POSSONO DAVVERO CAMBIARE LA VITA?

DAL 3 OTTOBRE AL CINEMA

JACKY IDO FATOU N'DIAYE

ALDO BAGLIO

# SCAPPO A CASA

DAL 21 MARZO AL CINEMA

RAI FICTION PRESENTA

SERGIO CASTELLITO in

# NON TI PAGO

TRATTO DALLA COMMEDIA DI EDUARDO DE FILIPPO

GIORDA

ANDREA CACCIA

Gabò Cavallita Tony Sperandio Mays Sarsa Maccio Dieracconi Ugo Diethero Elisabetta Pizzi

Nando Paone

# AMO LA TEMPESTA

HERBERT BALLERINA

QUEL BRAVO RAGAZZO

DAL 17 NOVEMBRE AL CINEMA

UN UOMO NUOVO

COSA RIUSCIRESTI A FARE CON IL 2% DEL TUO CERVELLO?

ITALIANO MEDIO

DAL 4 NOVEMBRE AL CINEMA

PIETRO VALSECCHI presenta una produzione TAODUE

Francesco Mandelli Fabrizio Biggio

# I SOLITI IDIOTI

il film

DAL 4 NOVEMBRE AL CINEMA

GIORGIO COLANGELI GIUSEPPE FIORELLO MARK MANALOTO

# SE CHIUDO GLI OCCHI NON SONO PIÙ QUI

UN FILM DI VITTORIO MORÓN

IGNAZIO OLIVA ELENA ARVIGO KIM DI GJELLIA VLADIMIR DODA ANEKA KRAVOS HAZEL MORILLO STEFANO SCHEININ IVAN FRANK

50

www.50NOTTURNO.IT

# I SOLITI IDIOTI 3

Regia Fabrizio Biggio, Francesco Mandelli, Ferruccio Martini

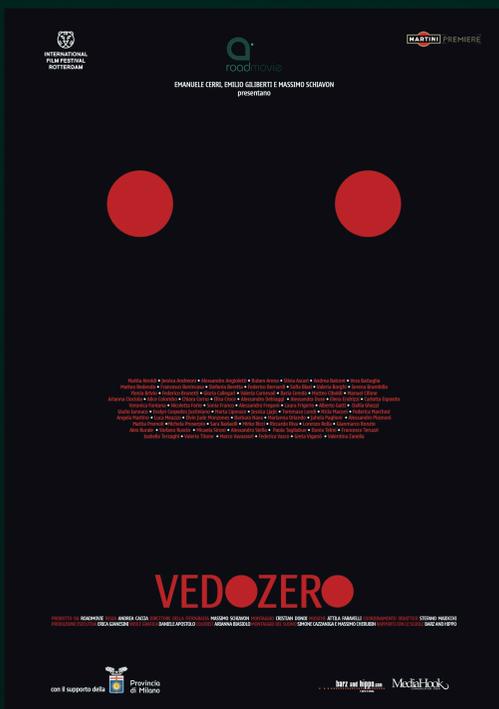
Genere Commedia

Data di uscita 25 Gennaio 2024

Dopo più di dieci anni di attesa, torna al cinema la coppia formata da Fabrizio Biggio e Francesco Mandelli con l'attesissimo "I Soliti Idiotti 3 – Il Ritorno" - prodotto da Roadmovie e distribuito da Medusa Film.

Nel film tutti i loro personaggi più iconici, e più attuali che mai, da Ruggero De Ceglie e il vessato figlio Gianluca, agli (im)moralisti Giampietro e Marialuce, dagli "zarri" Patrick e Alexio, fino al metallaro Sebastiano alle prese con la sfiancante postina Gisella. E poi, immancabili, i drammi amorosi della coppia Fabio e Fabio. "I Soliti idioti 3 – Il Ritorno" è una réunion felice che in molti aspettavano e che finalmente prende forma sul grande schermo per offrire una lettura, lucida e a tratti spietata, di questi anni densi, complicati e ricchi di spunti attraverso la lente delle maschere diventate negli anni dei veri e propri cult.





# VEDOZERO

Regia di Andrea Caccia.

Con Settanta ragazzi delle scuole.

Genere Docu-fiction

Uscita cinema venerdì 17 settembre 2010



# VILLA VISCONTI BORROMEO LITTA

Regia di Francesco Vitali

Genere Docu-fiction

Italia, 2018



# LA VITA AL TEMPO DELLA MORTE

Regia di Andrea Caccia

Con Enrica Giancesini, I Ragazzi dei Laghi della Lavagnina, Margherita Bassoli, Silvia Boffelli, Cosima Brillante.

Genere Documentario

Italia, 2010



**We started our journey on a dirt road in 2003: two traveling companions who shared a passion for moving images. During our twenty years of travel, we walked uncharted paths, traversed changing landscapes, worked with an endless variety of talents, and cultivated valuable relationships at every stop.**

**We are people who grew up on sets, used to seeing the result come to life thanks to the commitment of our work. We have dealt with all types of production, confronting ourselves with ever-changing dimensions, specificities, and workflows.**

UN POPOLO DI POETI DI ARTISTI DI EROI  
DI SANTI DI PENSATORI DI SCIENZIATI  
DI NAVIGATORI DI TRASMIGRATORI





